

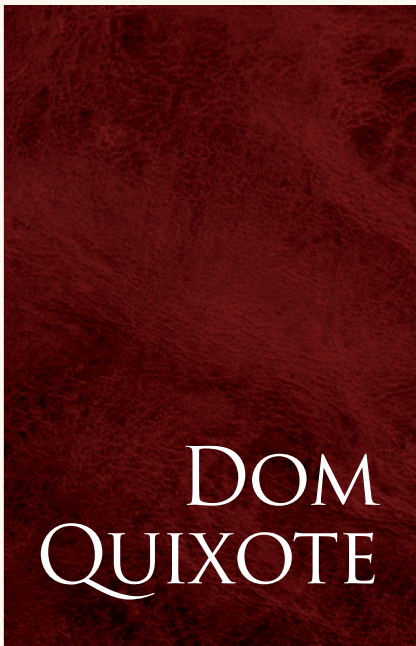


DOM
QUIXOTE



PAS DE QUATRE
centro de dança





Ballet em três atos, coreografado por Marius Petipa com a música de Ludwig Minkus e apresentado pela primeira vez pelo Ballet do Imperial Bolshoi Theatre de Moscou, Rússia em 26 de dezembro de 1869.

Levado pela visão de Dulcinéia, confuso, mas ainda assim inspirado, Dom Quixote parte em suas aventuras seguido por seu fiel escudeiro Sancho Pança nessa jornada.

Ato I: Sevilha

Kitri, a filha do estaleiro Lorenzo, está apaixonada pelo barbeiro Basílio. Para o seu desgosto, ela acaba descobrindo os planos de seu pai para casá-la com Gamache, um nobre muito pretencioso. Dom Quixote e Sancho Pança entram na vila causando grande choque. Ao ver Kitri pela primeira vez, Dom Quixote se pergunta se finalmente encontrou sua amada Dulcinéia. No auge da festa que se instala na vila com a chegada dos toureiros junto de Espada e Mercedes, Kitri e Basílio aproveitam a oportunidade para fugir juntos e, prontamente, são seguidos por Dom Quixote e Sancho Pança. Gamache e Lorenzo, percebendo a fuga, partem em perseguição ao jovem casal.

Ato II. Cena 1: Acampamento Cigano

Em um entardecer marcado pela inocente alegria das crianças ciganas no simpático acampamento, a euforia em forma de brincadeira se estende até o anoitecer. Logo, o chefe cigano, sua companheira e seus amigos interrompem esse momento para que todos os pequenos se recolham para a noite. Durante parte dessa noite, o lamento da realidade da vida cigana traz a dor e a luta enfrentada por essas pessoas. Kitri e Basílio chegam ao local e são surpreendidos pelo chefe e sua companheira que suspeitam de que o casal esteja invadindo seu acampamento para roubá-los. De pronto, Basílio esclarece que são apenas um casal apaixonado em fuga. Dom Quixote e Sancho Pança chegam em seguida e descobrem o casal fugitivo. Todos do acampamento, inspirados no romance da noite, fazem uma grande festa demonstrando a alegria do povo cigano e, em meio a este momento, quando lhe aparece uma visão de Dulcinéia em sua mente, Dom Quixote percebe que Kitri não é o seu “ideal”, mas sim pertence a Basílio. De repente, o vento ganha força e Dom Quixote, confuso e perturbado, ataca um moinho de vento acreditando ser um gigante que ameaça à segurança de Dulcinéia. Falhando miseravelmente, ele cai em um sono profundo e os ciganos se recolhem bastante chocados com o ocorrido.

Ato II. Cena 2: O Sonho

Dom Quixote tem um sonho repleto de lindas donzelas, dríades, que com a sua rainha e o cupido representam seu amor e devoção à sua amada Dulcinéia cuja imagem é simbolizada pela beleza da jovem Kitri.

Ato II. Cena 3: Em uma Taberna

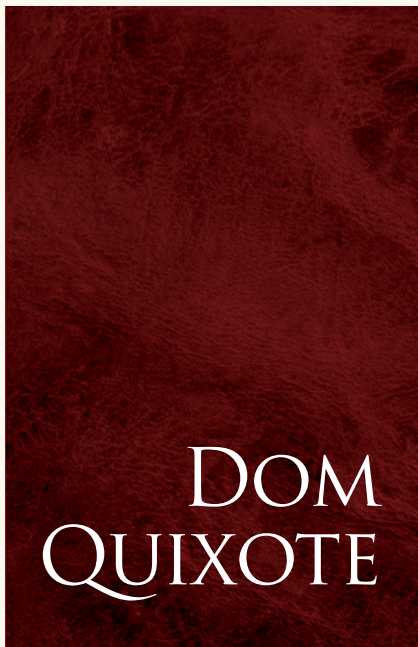
Continuando sua fuga, na madrugada, Kitri e Basílio adentram em uma taberna auxiliados por Espada. Lá, a noite segue com muita festividade e alegria. De forma abrupta, surge Lorenzo e Gamache furiosos atrás do casal fugitivo. Finalmente descoberta, Kitri é forçada por Lorenzo a aceitar as atenções de Gamache, mas, para a surpresa de todos, Basílio, frustrado com este fato ocorrido, comete “suicídio”. Ao perceber a farsa de seu amado, Kitri implora a Dom Quixote que convença Lorenzo a casá-la com o “cadáver”. Lorenzo acaba cedendo à vontade de sua filha e, surpreendentemente, Basílio ganha “vida” instantaneamente! Triunfante, Kitri parte para se preparar para o seu casamento, enquanto Dom Quixote e Basílio saúdam Lorenzo e Gamache por aceitar estoicamente o inevitável.

Ato III: O Casamento

A aldeia celebra o casamento com muita alegria. Dom Quixote dá os parabéns ao casal, dá-lhes um caloroso “adeus” e retoma às suas eternas aventuras.

“Tende mão, senhores, tende mão, que não é razão tomardes vingança dos agravos que o amor nos faz. E adverti que o amor e a guerra são uma mesma coisa, e assim como a guerra é coisa lícita e costumada usar de ardis e estratagemas para vencer o inimigo, assim nas contendas e competições amorosas se têm por bons os embustes e enredos feitos para alcançar o fim desejado, como não sejam em menoscabo e desonra da coisa amada. Quitéria era de Basílio, e Basílio de Quitéria, por justa e favorável disposição dos céus. Camacho é rico e poderá comprar seu gosto quando, onde e como quiser. Basílio só tem esta ovelha e não lha tirará ninguém, por poderoso que seja, pois os dois que Deus junta o homem não pode separar, e quem o tentar, antes terá que passar pela ponta desta lança.”

(Don Quixote: CERVANTES, 2013, p.256)



ELENCO

DOM QUIXOTE: Dadier Aguilera
SANCHO PANÇA: Eduardo Victor Silva Souza
KITRI: Jaíne Damazio/Franciele Gomes
BASÍLIO: Helenilson Ferreira/Marcone Fonseca
CAMACHO: Débora Samarino
LORENZO: Rubens Damom
ESPADA: Carlos Alberto Souza
MERCEDES: Anne Elise Prisco
CIGANA: Letícia Oliveira
CHEFE CIGANO: Bruno Santos
TABERNEIRA: Izabella Lorene
PADRE: Patryck Garbazza
CUPIDO: Beatriz Resende Demarques
RAINHA DAS DRIADES: Flávia Amorim
MOLEQUES DA VILA: Eduardo Antunes Moreira e Samuel Samarino Marçal

AMIGAS DE KITRI

Beatriz Resende Demarques
Flávia Luiza Coutinho Amorim
Gabrielle Luciana Menezes Ferreira
Isadora Rabelo Paolinelli
Julia Souza Magalhães
Larissa Caroline Moraes Martins
Lilian Gonçalves de Assis
Larissa Stefani Couto Valentini

Natalia Abreu Torres
Vanessa Miranda de Faria
TOUREIROS
Bruno Ferreira de Jesus Santos
João Henrique Nunes da Silva
Leonardo Soares da Silva
Marcos Philipe dos Santos Lacerda
Matheus Antônio Lopes Silva
Rafael Vieira dos Santos

FLORISTAS

Ana Liz Soares Moura
Alice Santos Souza
Clara Mariana de Freitas Vaz
Cecília Samarino Marçal
Luiza Antunes de Sousa Teixeira
Valentina Vasconcelos Martins

SEGUIDILHAS

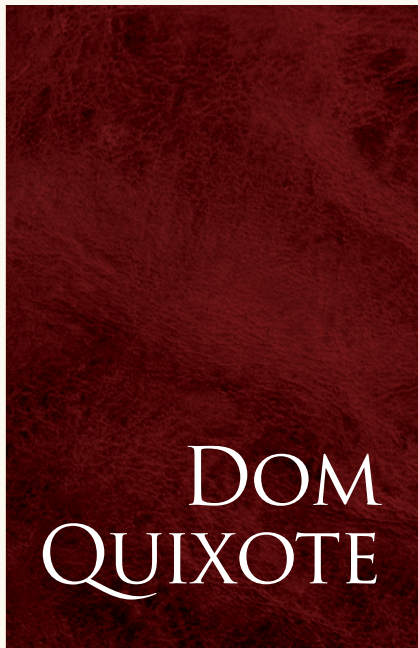
Ana Carolina Pimenta Miranda
Amanda Beatriz Ferreira
Ana Flávia de Castro Nogueira
Anna Carolina Alves Viana
Beatriz Junko Soares Silva
Cristine Andresa de Oliveira Dias
Daniela Antunes Moreira
Esther Mol Soares e Soares
Izabella Lorene Murta Ribeiro

Julia Auxiliadora de Moraes Almeida
Julia Cristina de Rezende
Julia Luiza Paixão Armondes
Juliana Letícia do Amaral Pereira
Lais Cristina Ferreira Alves
Larissa Ferreira Campolina dos Santos
Luísa de Souza Ramos Silva
Luiza Guimaraes Nonaka
Princia Buzato Conti
Priscila D'Capry Morais
Tereza Zanforlin Pereira Horta

CIGANINHOS

Ana Liz Soares Moura
Andreia de Souza Ramos Silva
Ariely Cordeiro Consolação
Bianca Almeida Pereira Costa Muzzi
Cecília Samarino Marçal
Eduardo Antunes Moreira
Gabriela Lattaro dos Reis
Giovanna Gonçalves Dias
Giovanna Santos Pedigão
Isadora Pereira Luz
Laura Gomes Queiroz
Lavínia Vasconcelos Martins
Luana Seta Ramos
Marcella Lavinya de Araujo
Maria Clara Vieira dos Santos





Maria Fernanda
Maria Eduarda Mendes Meneses
Raquel Samarino Marçal
Sophia Martins
Samuel Samarino Marçal
Valentina Vasconcelos Martins
Yasmin Suelen Oliveira da Silva

LAMENTO CIGANO

Ana Carolina Gripp do Carmo
Ana Carolina Pimenta Miranda
Ana Lúcia de Oliveira Tavares
Cristine Andresa de Oliveira Dias
Daniela Antunes Moreira
Gabrielle Luciana Menezes Ferreira
Jéssica Agda do Carmo Froes
Jessica Lane Alves de Macedo
Julia Auxiliadora de Moraes Almeida
Júlia Cristina de Rezende
Juliana Letícia do Amaral Pereira
Julia Souza Magalhães
Larissa Caroline Moraes Martins
Luísa de Souza Ramos Silva
Priscila D'Capry Morais

CIGANOS

Ana Flávia de Castro Nogueira
Ana Lívia Leite Itabirano

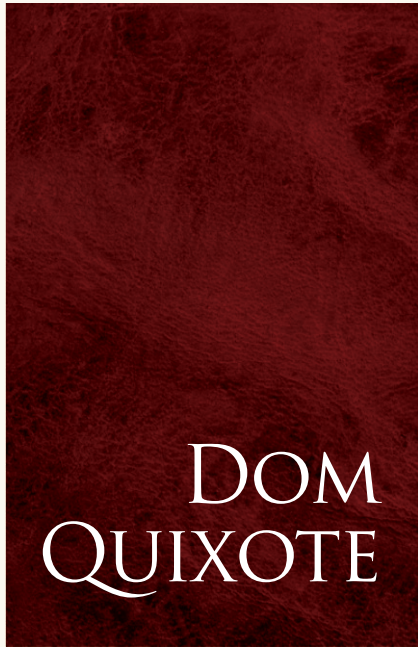
Ana Paula Reis Ferraz
Anne Caroline Glicério
Beatriz Yasmin Faria Leite
Débora Viana de Jesus Ribeiro
Emilly Gabriela Batista Carvalho
Giovanna Aparecida Faria Leite
Giselle Silva de Carvalho
Grazielle Cristiane Soares Silva
Jéssica Agda do Carmo Froes
Karen Emanuelle da Silva Oliveira
Mariana Pessoa Medeiros de Paula
Pullyne Araujo Hermogenes
Tatiane Pinto da Silva
Thais de Oliveira Pontes
Victória Isabely Damasceno Silva
Ederson Pontes
Lucas Siman de Oliveira
Patryck Esteves Garbazza

SONHO

Amanda Beatriz Ferreira
Ana Carolina Pimenta Miranda
Ana Flávia de Castro Nogueira
Ana Lívia Leite Itabirano
Ana Lúcia de Oliveira Tavares
Ana Maria Alice Alves Januario
Anna Carolina Alves Viana
Anne Elise dos Anjos Prisco Dias
Beatriz Junko Soares Silva

Beatriz Yasmin Faria Leite
Cristine Andresa de Oliveira Dias
Daniela Antunes Moreira
Drina Evelin Moreira de Carvalho Dias
Emilly Gabriela Batista Carvalho
Esther Mol Soares e Soares
Fernanda Mendes Silva
Gabrielle Luciana Menezes Ferreira
Giovanna Aparecida Faria Leite
Isadora Rabelo Paolinelli
Izadora Ribeiro Braga
Julia Auxiliadora de Moraes Almeida
Julia Cristina de Rezende
Julia Luiza Paixão Armondos
Julia Souza Magalhães
Juliana Letícia do Amaral Pereira
Karen Emanuelle da Silva Oliveira
Larissa Calil de Almeida Araujo
Larissa Caroline Moraes Martins
Larissa Ferreira Campolina dos Santos
Larissa Stefani Couto Valentini
Letícia Rezende Diniz
Luana Beatriz Moraes Toledo
Luísa de Souza Ramos Silva
Luiza Guimaraes Nonaka
Maria Clara Matos Machado
Mariana Costa Cardoso
Marta Aparecida Teixeira Martins
Michelle Fagundes Almeida





Princia Buzato Conti
Priscila D´Capry Morais
Raquel Mathey de Oliveira
Tereza Zanforlin Pereira Horta
Vanessa Miranda de Faria

CUPIDOS

Ana Clara Queiroz Pereira
Andreia de Souza Ramos Silva
Brenda Cristina dos Santos Silva
Clara Rodrigues Miranda
Catarina Azevedo do Carmo
Fernanda Santos Souza
Gabriela Lattaro dos Reis
Giovanna Santos Pedigão
Helena Oliveira Amorim Melo
Jordana Ferreira Rocha Reis
Ketlen Gonçalves Moreira Queiroz
Laura Gomes Queiroz
Lavinia Vasconcelos Martins
Luana Seta Ramos
Luiza Rocha Leal
Manoela Alves Neves
Marcella Lavinya de Araujo
Maria Clara Vieira dos Santos
Raquel Samarino Marçal
Valentina Azevedo do Carmo Amorim
Yasmin Suelen Oliveira da Silva

TABERNA

Amanda Gabriela de Rezende
Amanda Luize Palhares
Ana Carolina Gripp do Carmo
Ana Lúcia de Oliveira Tavares
Ana Luiza Couto Oliveira
Beatriz Junko Soares Silva
Carolina Dal Ferro Silva
Claudia Prass
Fernanda Costa de Vasconcelos Martins
Flaviana Silva Santos
Gabrielle Luciana Menezes Ferreira
Giselle Silva de Carvalho
Graziele Cristiane Soares Silva
Isadora Rabelo Paolinelli
Julia Cristina de Rezende
Julia Souza Magalhães
Luiza Guimaraes Nonaka
Luísa de Souza Ramos Silva
Leonardo Soares da Silva
Laura Gomes Queiroz
Manuela Dolores de Sena e Silva
Mariana Pessoa Medeiros de Paula
Marta Aparecida Teixeira Martins
Marcos Philippe dos Santos Lacerda
Paulo Vinícius S. Matos
Priscila D´Capry

Tatiane Pinto da Silva
Victória Isabely Damasceno Silva

DAMINHAS

Bianca Almeida Pereira Costa Muzzi
Ester Gonçalves Moreira
Isadora Pereira Luz
Katrine Franco Ferreira
Louise Azevedo Ferreira
Maria Eduarda Mendes Meneses
Maria Flor Carvalho Viana
Maria Isadora Gonçalves Soares
Sophia Victória Damasceno Silva

ESPAÑHOLAS DE CORTE

Amanda Almeida Nunes
Ana Carolina Alfenas Morais
Ana Luiza Couto Oliveira
Ana Paula Figueiredo Serafim Neiva
Camille Tereza Alves Benevenuto
Carolyne Oliveira Garbazza
Gabryelle Araújo Coutinho
Sonia Aparecida Pessoa Francisco





DOM QUIXOTE



FICHA TÉCNICA

DIREÇÃO ARTÍSTICA: **Nádia Samarino, Débora**

Samarino, Natália Samarino e Leticia Oliveira

COREOGRAFIAS E ADAPTAÇÕES COREOGRÁFICAS:

Nádia Samarino, Débora Samarino,

Natália Samarino e Leticia Oliveira

ILUMINAÇÃO: **Rodrigo Marçal**

CENÁRIOS: **Débora Samarino**

FIGURINOS: **Nádia Samarino e Luiza Samarino**

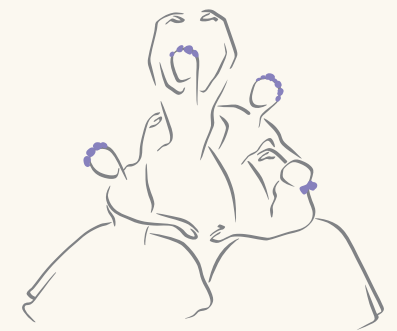
MONTAGEM DE CAIXA CÊNICA, ESTRUTURA DE PAINÉIS DE CHÃO

E LOCAÇÃO DE EQUIPAMENTOS: **Prisma Soluções Cênicas**

PRODUÇÃO EXECUTIVA: **Nádia Samarino**

AUXILIAR DE PRODUÇÃO: **Anne Elise Prisco, Beatriz Junko e Janini Lorrana Alves.**

DESIGNER GRÁFICO: **Saulo Silva**



PAS DE QUATRE
centro de dança